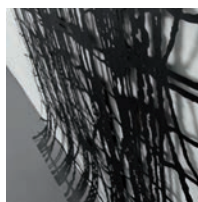
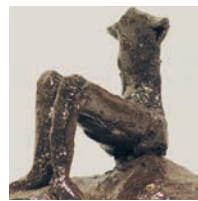
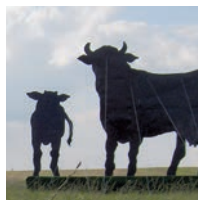
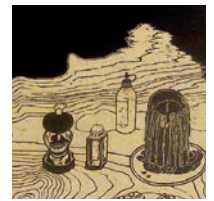


KÜNSTLERGUT PRÖSITZ



KÜNSTLERINNEN *GUT* PRÖSITZ

20 Jahre Stipendien auf dem Künstlergut Prösitz

Bildhauerei, Installation und performative Kunst



Gabriele Adler-Freudenreich, Wien
Ruth Baumann, Berlin // Heike Binder,
Leipzig // Ulli Böhmelmann, Köln //
Sylvia Bohlen, Saalfeld // Nikola Dicke,
Osnabrück // Frauke Eckhardt, Saarbrücken //
Dorthe Goeden, Münster // Beate Hansen,
Düsseldorf // Susanne Hanus, Penzberg //
Ute Hartwig-Schulz, Grimma Verena Mayer-Tasch,
Carrara, Italien // Katja Pudor, Berlin // Imke Rathert,
Hannover // Joanna Schulte, Hannover //
Cornelia Rößler, Guntersblum // Gudrun Sailer,
Eberswalde // Antje Seemann, Aachen //
Eva von der Stein, Aachen // Silke Wobst,
Dresden

KURATORIN
Christine Dorothea Hölzig, Leipzig

01. JUNI – 22. JUNI 2014

KLOSTERKIRCHE GRIMMA // TÄGLICH 15 – 18 UHR AUSSER MONTAG

Performance „DIVISION“ mit Katja Pudor, Steffi Sembdner und Jens Nordmann

27. JUNI – 22. JULI 2014

TAPETENWERK LEIPZIG // MI – SA VON 14 – 18 UHR

Performance „BANDPROBE“ ein Projekt von Antonia Nordmann und Katja Pudor

Uraufführung des Dokumentarfilms über das Künstlergut Prösitz von AugenZeugeKunst, Berlin
Videos von Studenten der künstlerischen Medienpraxis unter der Leitung von Anke Fischer, Universität Oldenburg

gefördert durch



Stiftung der Sparkasse Muldent

KULTURRAUM LEIPZIGER RAUM



in Kooperation mit

